



| | |
|-----------------------------|---|
| titel | Commissie Amateuristische Kunstbeoefening |
| datum | |
| onderwerp | Commissie AKB/VERSL. 6/01.12.04 |
| aanwezig | C. Bussche, K. De Meulder, E. Frans, A-M. Hautekeete, K. Lemmens, B. Peeters. |
| afwezig met kennisgeving | B. Vansteelandt. |
| afwezig zonder kennisgeving | |
| kopie naar | |
| verslaggever | Christine Bussche |

Agenda

1. Goedkeuring verslag 06.10.04;
2. Beleidsnota Cultuur en Begroting 2005;
3. Personeelsbehoefteplan AK-organisaties;
4. Timing vergaderingen 2005;
5. Varia en rondvraag.

1. Goedkeuring verslag van 06.10.04

In opvolging van de vorige vergadering (voorstelling Circusvlo en Creatief Schrijven) zijn er vragen rond de plaats van Circusvlo binnen de Amateurkunsten. Een commissielid oppert dat het voor Circuskunsten misschien zinvol is een gesprek te hebben met het DKO. Als conclusie bij deze opmerking wordt afgesproken dit aandachtspunt later nog te bekijken.

Na deze tussenkomst wordt het verslag zonder opmerkingen goedgekeurd.

2. Beleidsnota Cultuur en Begroting 2005

Voor deze commissie zijn volgende pagina's belangrijk:

- pp. 22-23: *zie II,8*
- p.45: *zie 3.2.*
- p.52: *zie punt DKO*

Situering

Voorliggende beleidsnota betreft een voorlopige nota. Januari 2005 wordt een document verwacht met meer concrete invulling van de lijnen zoals uitgezet in de eerste versie.

De Commissie vindt het niettemin zinvol nu reeds een eerste reactie te formuleren, waarbij de bijdrage vanuit de commissie AK zal gebruikt worden als vertrekbasis.

Commentaar.

De "eerste versie-beleidsnota" is een zeer algemeen document waarbij er nog geen duidelijkheid bestaat over de concrete invulling.

De Commissie AK is voorstander van een nauwere samenwerking tussen enerzijds de Amateurkunsten (AK) en anderzijds het Deeltijds Kunstonderwijs (DKO).

Er wordt momenteel gewerkt aan een nieuw protocol tussen Cultuur en Onderwijs zodat er een structureel overleg bestaat tussen de AK-sector en de sector van het DKO. In dit overleg moet de focus zo ruim mogelijk worden beschouwd, zodat allee disciplines bij het overleg kunnen worden betrokken.

Conclusie en afspraken

1. **Voor de stoffering van de concretisering van de beleidsnota zal de voorzitter een insteek maken waarbij de bijdrage van de Commissie voor het memorandum waar nodig wordt aangevuld en genuanceerd.**
2. **De voorzitter vraagt aan Koenraad de Meulder een voorzet te doen over een standpunt m.b.t denken inzake professionele versus semi-professionele aanpak.**
3. **De commissie wordt op de hoogte gehouden van verdere ontwikkelingen op het vlak van overleg AK – DKO.**

3. Personeelsbehoefteplan AK-organisaties

Situering

Vanuit de Ak-sector zelf rees de vraag om een personeelsbehoefteplan op te stellen in aanloop op de volgende beleidsperiode. Om dit te ondervouwen is er binnen het VCA een werkgroep actief rond *medewerkersbeleid*.

Medewerkersbeleid is ruimer aangezien daaronder zowel professionele krachten, freelance als vrijwilligers worden verstaan. Per beleidsdomein (bestuurlijk, info- en documentatie, communicatie, ...) wordt geïnventariseerd over hoeveel equivalenten we spreken om vervolgens op basis van een competentielijst op te lijsten welke de behoeften zijn, wat er ontbreekt, waar opleiding moet voorzien worden e.d.m.

Conclusie en afspraken

- 1. Binnen de Commissie Amateurkunsten is er een consensus dat een advies rond het personeelsbehoefteplan voor de minister een eerste element kan zijn in een optimale inschatting van de nodige budgettaire middelen nodig voor de nieuwe beleidsperiode.**
 - 2. Het Personeelsbehoefteplan wordt op de agenda van de volgende vergadering (02.02.05) geplaatst.**
 - 3. Er zal aan Reinout D'haese (VCA) gevraagd worden het volledige document toe te lichten op de eerstvolgende vergadering van de Commissie Amateurkunst**
 - 4. De voorzitter vraagt aan Koenraad De Meulder de verschillende stappen van de gedachtegang die geleid heeft tot het uiteindelijke document op papier te zetten.**
 - 5. In de vergadering gepland op 2 maart 2005 kan dan gewerkt worden aan een ontwerpadvies betreffende het personeelsbehoefteplan.**
 - 6. Om tot een gefundeerd advies te kunnen komen is er nood aan volgende overzichten:**
 - huidige personeelssituatie + organogram
 - ideale situatie
 - gevraagde situatie
- 4. Timing vergaderingen 2005**
Afspraak: De secretaris neemt optie op vergaderzalen voor de vergaderingen in 2005 van de Commissie Amateuristische Kunstbeoefening;
- 5. Varia en rondvraag**
*** Herziening lijst disciplines in het decreet**
Afspraak: Kris Lemmens maakt een insteek.

**Volgende vergadering: woensdag 2 februari 2005 om 14uur in zaal 6
(gelijkvloerse verdieping) van het Markiesgebouw**

Christine Bussche
secretaris

Eddy Frans
voorzitter