



titel	Commissie Amateuristische Kunstbeoefening
datum	
onderwerp	Commissie AKB/VERSL.1/04.02.04
aanwezig	C. Bussche, K. De Meulder, E. Frans, A-M. Hautekeete, K. Lemmens, B. Peeters, B. Vansteelandt. Op uitnodiging: K. Lemmens
afwezig met kennisgeving	
afwezig zonder kennisgeving	
kopie naar	
verslaggever	Christine Bussche

Agenda

1. Verwelkoming van en kennismaking met de leden;
2. Overzicht van de regelgeving in de sector van de amateurkunsten;
3. Gedachtewisseling tussen de commissieleden en de administratie m.b.t. mogelijke in de toekomst te bespreken items;
4. Planning 2004;
5. Varia en rondvraag.

1. Verwelkoming van en kennismaking met de leden

Alle aanwezigen stellen zich aan elkaar voor.

Er wordt afgesproken dat de heer Kris Lemmens op elke vergadering wordt uitgenodigd.

Kris Lemmens doet navraag bij het Kabinet of het kan dat ook de directeur van het steunpunt op de commissievergaderingen wordt uitgenodigd.

2. Overzicht van de regelgeving in de sector van de amateurkunsten

Kris Lemmens geeft een overzicht van de huidige regelgeving opgesplitst in drie onderdelen:

- het decreet
- het steunpunt
- de projectwerking

Het decreet

Het nieuwe decreet is nu ongeveer drie jaar in werking. Via een samenwerkings- of een fusieoperatie is men gekomen tot een stand van zaken waarbij één organisatie per discipline wordt gesubsidieerd.

Volgende acht organisaties werden erkend:

- Vlamo
- Koor en Stem
- Kunst werk(t)
- Poppunt
- Opendoek
- Muziekmozaïek
- Danspunt
- Centrum voor Beeldexpressie

Daarnaast worden ook nog 2 projecten erkend: *Creatief Schrijven* en *Vlaamse Organisatie voor Circuskunsten*.

In het nieuwe decreet krijgen de organisaties volgende bijkomende opdrachten:

- * documentatie
- * integratie van de principes van integrale kwaliteitszorg
- * begeleiding
- * organiseren van cursussen
- * organiseren van publieksgerichte activiteiten

Voor de subsidiëring wordt het principe van de enveloppenfinanciering gehanteerd. Elke organisatie werd reeds door de administratie bezocht. In een inhoudelijk gesprek werd geprobeerd eventuele knelpunten te detecteren. Deze bezoeken gaven aanleiding tot uiteenlopende vaststellingen bij de administratie: van snel evoluerende organisaties over organisaties die nog steeds een verleden meedragen tot organisaties waar nog heel weinig wordt tegemoetgekomen aan het nieuwe decreet. Het huidige jaar 2004 zal beschouwd worden als een jaar waar de werking in het kader van het nieuwe decreet effectief op gang komt. Het wordt een jaar van opvolging, evaluatie en detectie van mogelijke knelpunten. Een uitdaging wordt de bepaling van de nieuwe financiële enveloppe naar een volgende beleidsperiode.

Het Steunpunt

Het VCA is als Steunpunt mee opgenomen in het decreet.

De projectwerking

De projectsubsidie is bedoeld als een startkapitaal, een risicokapitaal om vernieuwing te realiseren die achteraf wordt opgenomen binnen de reguliere werking van de organisatie.

Voorbeeld

Een vzw dient een project in waarvoor een halftijds personeelslid wordt aange-trokken om dit project te realiseren. De beschikking van de nodige financiële middelen om de loonkost van dit halftijds personeelslid te kunnen vrijmaken kan een probleem vormen voor de organisatie in kwestie.

3. Gedachtewisseling tussen de commissieleden en de administratie m.b.t. mo-gelijke in de toekomst te bespreken items

Volgende items kwamen in deze eerste brainstorming aan bod.

Management binnen de organisatie

De voorzitter is van mening dat dit een topic is dat beter besproken wordt binnen het kader van het steunpunt

Culturele diversiteit

Het betreft een begrip dat in alle wetsteksten voorkomt, maar nog niet eenduidig werd ingevuld. Rond de invulling van dit begrip moet volgens de commissie nog denkwerk worden verricht. Alleen is het momenteel nog niet duidelijk wie deze zoektocht zal begeleiden.

Een mogelijke piste zou kunnen zijn dat de 8 disciplines gevraagd worden een insteek te geven van hun invulling van het concept 'culturele diversiteit'. Dit zou dan kunnen dienen als basis voor de discussie waarin getracht wordt het begrip te definiëren.

Terminologie

Er bestaat binnen de amateurkunsten en spanningsveld tussen enerzijds een op-splitsing tussen groepsgebeuren en individuele benadering en anderzijds binnen het groepsgebeuren een verschillende benadering naar gelang de sociale dimen-sie dan wel een eerder artistieke dimensie wordt benadrukt.

Rol van het steunpunt

Afstemming op elkaar van betoelaging door andere overheden

o.m. transparantie subsidiëring vanuit de Provincie,
link met het kerntakendebat,...

Relatie Deeltijds Kunstonderwijs (DkO) en vormingsaanbod binnen de Ama-teurkunsten

o.m. Moeten de amateurkunstenorganisaties vorming organiseren?

Projectwerking

o.m. aanpassing definitie of behouden huidige structuur?
wie kan project indienen?
waarom werden weinig projecten ingediend: organisaties nog in opstartfase?

Subsidiëring internationale projecten

kleine projecten → toepassing huidig reglement

grote initiatieven → integratie in het beleidsplan van de organisatie

Begroting 2004

De commissie vindt dit een zinvolle materie om advies over uit te brengen.

Memorandum aan de Vlaamse regering

De commissie vindt het zinvol te werken aan een insteeknota vanuit de amateurkunsten als aanloop naar een memorandum aan de komende Vlaamse regering vanuit de Raad voor Volksontwikkeling en Cultuurspreiding.

Afspraak

Omdat er binnen de sector van de Amateurkunsten reeds een tekst voorhanden is wordt deze als werkmateriaal voor de volgende commissievergadering (maart 2004) door de secretaris bij het VCA opgevraagd.

4. Planning 2004

Werkwijze

Het voorstel van planning zoals opgemaakt door de secretaris wordt overlopen.

Afspraken

1. De secretaris neemt een optie op vergaderzalen met een frequentie van 1 vergadering/maand
2. De noodzaak tot vergaderen zal pragmatisch worden bekeken.

5. Varia en rondvraag

*** Plenaire Raad**

Om de vergaderlast in drukke agenda's wat efficiënter te spreiden wordt afgesproken dat de plenaire vergaderingen van de Raad voor Volksontwikkeling en Cultuurspreiding zullen worden bijgewoond door een beperkte afvaardiging vanuit de commissie AKB. Aan de eerste plenaire vergadering van de Raad voor Volksontwikkeling en Cultuurspreiding van woensdag 11.02.04 zal worden geparticipeerd door Bruno Peeters en Bea Vansteelandt.

Volgende vergadering: dinsdag 2 maart 2004 om 14u30 in zaal 9(NIET OP WOENSDAG 3 MAART zoals gepland in eerste versie van de planning)