

Raad voor de Kunsten

Advies bij het voorontwerp van decreet houdende oprichting van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

I. Het voorstel

De Vlaamse Regering richt een strategische adviesraad op voor het beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media. De oprichting vloeit voort uit het decreet van 18 juli 2003 tot regeling van strategische adviesraden.

II. Bespreking van het voorstel

De Raad voor de Kunsten is verheugd omdat duidelijk rekening werd gehouden met de resultaten van het gesprek tussen Vlaams minister Anciaux en de adviesraden die onder zijn bevoegdheid vallen. De meeste wensen van de raden zijn opgenomen in de tekst.

De ruime opdracht wordt als positief ervaren. Er wordt van de nieuwe raad veel denkwerk verwacht. Dit is een interessante uitdaging maar veronderstelt van de leden een nog grotere inspanning en een nog sterker engagement.

De minister zal er hoe dan ook moeten voor zorgen dat de raad evenwichtig samengesteld is op het vlak van deskundigheid, gender, cultuurpact, diversiteit, sectoren en beleidsniveaus. Maar met een werving van kandidaten via een openbare oproep kan dit problemen opleveren.

Het voordeel van de openbare oproep is echter dat mensen die op de oproep ingaan, zeer gemotiveerd zullen zijn. Er komt meer openheid door de mogelijkheid te voorzien om zich kandidaat te stellen. Eventueel zal men mensen moeten aansporen om zich kandidaat te stellen.

Bij de algemene raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media wordt de voorzitter aangeduid door de minister. De sectorraden echter verkiezen zelf een voorzitter. Dit wordt ervaren als schijndemocratie: volgens welke criteria wordt de voorzitter gekozen? De leden van de pas samengestelde raad zijn niet altijd op de hoogte van de ervaringen en deskundigheid van de collega's. De minister echter heeft de cv's van de leden. Het is daarom aangewezen dat de minister ook de voorzitters van de sectorraden aanduidt en niet enkel de voorzitter van de algemene raad.

De strategische adviesraden hebben rechtspersoonlijkheid. Het beheer zal worden waargenomen door het uitvoerend orgaan (vast bureau samengesteld uit de voorzitters): het gaat daarbij over financiën, personeel, huisvesting,... De rechtspersoonlijkheid zorgt voor responsabilisering en verantwoordelijkheid maar verzwaart wel de taak van de voorzitters die er een beheersmatige opdracht bij krijgen.

De leden oefenen hun functie in 'volledige onafhankelijkheid van Vlaamse overheid' uit terwijl ze moeten 'inspelen op de politieke agenda'. Dit betekent dat men wel een mening moet formuleren of mee nadenken over thema's die op de politieke agenda staan wat niet noodzakelijk betekent dat men het ermee eens. De raad vindt de constructieve loyaleit belangrijk als principe. Het houdt een kritisch-positief meedenken in.

Men ziet geen enkele reden voor het invoeren van een onverenigbaarheid tussen lidmaatschap van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media en bestuurslid van een steunpunt te handhaven. Het betreft doorgaans mensen met een brede, strategische kijk op een sector.

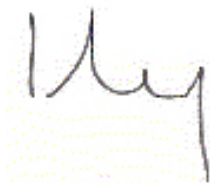
De kennis van de praktijk mag absoluut niet verloren gaan. Het is van essentieel belang om de informatie uitwisseling met de beleidsuitvoerende beoordelingscommissies te formaliseren en te concretiseren.

III. Advies Raad voor de Kunsten

De Raad voor de Kunsten staat positief tegenover de oprichting de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media en stelt voor om:

- in artikel 6 de paragrafen 2 en 3 samen te voegen tot één paragraaf luidend als volgt: 'Bij de samenstelling moet er aandacht zijn voor de diversiteit binnen de samenleving zoals deze wordt opgenomen in diverse wettelijke bepalingen, visieteksten en actieplannen van de Vlaamse Regering. Eveneens moet de raad een evenwichtige weerspiegeling zijn van de diverse bestuursniveaus, werksoorten en initiatiefnemers inzake Cultuur, Jeugd, Sport en Media';
- in artikel 7, paragraaf 2, tweede punt de onverenigbaarheid voor bestuursleden van steunpunten te schrappen;
- in artikel 10, paragraaf 2 in te schrijven dat de minister de voorzitters van de sectorraden aanduidt;
- in artikel 15 te bepalen om in het protocol dat wordt afgesloten tussen de beleidsraad en de strategische adviesraad te voorzien dat er een structurele informatiedoorstroming nodig is tussen de strategische adviesraad en de beoordelingscommissies voor wat betreft hun beleidsrelevante ervaringen.

Advies van 26 september 2006



Iris Van Riet
Secretaris Raad voor de Kunsten



Johan Thielemans
Voorzitter Raad voor de Kunsten