

PERSMEDEDELING  
SVEN GATZ  
VLAAMS MINISTER VAN CULTUUR, MEDIA, JEUGD EN BRUSSEL  
Donderdag 6 november 2014

## BRONKS wint Vlaamse Cultuurprijs voor Cultuureducatie 2013-2014

Vandaag heeft Vlaams minister van Cultuur Sven Gatz de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Cultuureducatie 2013-2014 overhandigd aan BRONKS. De jury apprecieert de weinig betuttelende aanpak van kinderen en jongeren met producties die nooit synoniem staan met louter entertainment, maar stof tot nadenken bieden. De uitreiking vond plaats aan het einde van het sectormoment 'Kwaliteit in cultuureducatie' in Brussel, onder meer met Michaël Wimmer van het Oostenrijkse EDUCULT als keynotespreker.

Het sectormoment 'Kwaliteit in cultuureducatie' was weer een hoogdag voor alle cultuur- en jeugdorganisaties met een hart voor cultuureducatie. Op het programma stonden inhoudelijk debat, inspirerende uitwisselingsmomenten en informele netwerking. De deelnemers maakten er kennis met de resultaten van de commissie 'Groeien in cultuur', namelijk de zelfscan en toolkit cultuureducatie. Vitamine C zorgde voor keynotespreker Michaël Wimmer van het Oostenrijkse EDUCULT en een aantal praattafels met internationale gasten. Het sectormoment is een initiatief van het Vlaams Ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media in samenwerking met Vitamine C.

### **Vlaamse Cultuurprijs voor Cultuureducatie 2013-2014 voor BRONKS**

Door expliciet en van bij de oprichting te kiezen voor structurele inbedding van cultuureducatie in de hele werking slaagt BRONKS erin om op plezierige, eigenzinnige, kritische, duurzame, zelfs absurde manieren kinderen en jongeren en zelfs volwassenen de hedendaagse complexe werkelijkheid te laten ervaren. BRONKS kijkt met open vizier naar de wereld en schuwt in haar voorstellingen geen taboeonderwerpen, zoals autisme, zelfmoord, de Roma-zigeuners of het gijzelingsdrama in Beslan. BRONKS zet trajecten op waarbij kinderen en jongeren uit diverse geledingen van de samenleving onder de vleugels van kunstenaars kunnen experimenteren met theater, maar ook met andere media: muziek, dans, beeld en montage.

De jury looft de doorgedreven visie en inzet op het vlak van cultuureducatie en de internationale aanpak van BRONKS. BRONKS slaat bruggen met het Franstalige jeugdtheater in Brussel en nodigt al jarenlang Nederlandse gezelschappen uit om in Brussel te komen spelen. Sinds het jaarlijkse BRONKSfestival omgedoopt werd tot EXPORT/IMPORT focust het zelfs volledig op internationaal werk en vertaalde of niet-talige voorstellingen uit eigen land.

Vlaams minister van Cultuur Sven Gatz: "BRONKS inspireert, wekt verwondering op, doet lachen, huilen, huiveren, stilstaan, houdt een spiegel voor... en niet alleen bij kinderen en jongeren, maar ook evengoed bij volwassenen. Deze Vlaamse Cultuurprijs belooft het doorzettingsvermogen en enthousiasme van Oda Van Neygen en haar voltallige ploeg."

#### **Cultuurprijzen Vlaanderen 2013-2014**

Op voorzet van een jury van deskundigen lauwert de Vlaamse minister van Cultuur een persoon of organisatie die het voorbije seizoen een opmerkelijke bijdrage heeft geleverd aan het cultuurlandschap in Vlaanderen. De Cultuurprijzen Vlaanderen maken de laureaat bekend op een belangrijk evenement van de sector waarbij zowel de sector als de winnaar aandacht en waardering krijgen. Aan een Cultuurprijs is een bedrag van 12.500 euro verbonden. Voor de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Algemene Culturele Verdienste reserveert de Vlaamse overheid 20.000 euro. Elke laureaat ontvangt het bronzen beeldje 'La ultima isla' van Philip Aguirre.

Meer informatie: [www.cultuurprijzen.be](http://www.cultuurprijzen.be)