

Contactgegevens

coördinerende instantie	Lasso, het Brussels netwerk voor kunsteducatie en cultuurparticipatie
contactpersoon	Frederika Van Wing
telefoonnummer	02 513 29 85
e-mailadres	frederika.vanwing@lasso.be
website	www.lasso.be
url's sociale media	

Werking

ENCE Brussel is ingebed in de werking van Lasso, het Brussels netwerk voor kunsteducatie en cultuurparticipatie en functioneert als een expertisenetwerk rond cultuureducatie. Het brengt partners uit het jeugdwerk, het onderwijs en de cultuureducatieve sector in Brussel en omgeving bijeen om samen expertise op te bouwen en te delen en om vraag en aanbod op elkaar af te stemmen. Dit met het doel om meer en betere cultuureducatie te genereren voor kinderen en jongeren die wonen, schoollopen of hun vrije tijd doorbrengen in Brussel.

Lasso vormt al sinds 2006 een netwerk met tientallen diverse Brusselse instellingen en organisaties, voornamelijk uit de kunstensector, socio-culturele veld, welzijnswerk, onderwijs en jeugdwerk. ENCE Brussel functioneert als een deelwerking van Lasso en vormt inhoudelijk een aanvulling op de bestaande werking. Met ENCE Brussel wordt het Lasonetwerk verbreed. Bovendien biedt het de mogelijkheid om op een meer structurele manier de expertise-uitwisseling vorm te geven en de afstemming van vraag en aanbod tussen de drie betrokken sectoren (verder) te begeleiden. Daarbij wordt expliciet ingespeeld op het thema van cultuureducatie in een meertalige, interculturele en grootstedelijke context.

Van de Vlaamse Overheid krijgen de ENCE's de opdracht om aan expertiseopbouw en –uitwisseling te doen en om aan de afstemming van vraag en aanbod te werken.

Vertaald naar de Brusselse context, realiseert ENCE Brussel deze opdracht door:

(1) aan netwerkverbreding te doen;

Voorbeeld van actie: voorstelling van de Brussel cultuur(educatieve) sector aan het platform van Brusselse Brede Schoolcoördinatoren.

(2) aan expertise-uitwisseling te doen;

Voorbeeld van actie: thematische netwerkmoment over 'Cultuureducatie in het onderwijs, in de Franstalige Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschap' voor een publiek van Franstalige en Nederlandstalige cultuureducatieve medewerkers en onderwijsprofessionals uit Brussel.

(3) de vraag en aanbod beter op elkaar af te stemmen

Voorbeeld van actie: vorming voor cultuurwerkers over 'Cultuurparticipatie van jongeren in Brussel en

hoe je aanbod afstemmen op hun vragen en noden'
