



# FAQ

Decreet bovenlokale cultuurwerking  
Subsidie voor bovenlokale cultuurprojecten



## INHOUD

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| <b>1</b> | <b>Wie kan aanvragen?.....</b>   | <b>4</b> |
| 1.1      | Kan een feitelijke vereniging indienen?  | 4        |
| 1.2      | Kan eenzelfde aanvrager verschillende projecten indienen?  | 4        |
| 1.3      | Kan een intergemeentelijk samenwerkingsverband een projectsubsidie aanvragen?  | 4        |
| 1.4      | Kan één gemeente van een intergemeentelijk samenwerkingsverband een projectaanvraag indienen?  | 4        |
| <b>2</b> | <b>Hoe aanvragen? .....</b>  | <b>4</b> |
| 2.1      | Hoe dien ik een aanvraag in voor een subsidie Bovenlokale Cultuurprojecten?  | 4        |
| <b>3</b> | <b>Voorwaarden .....</b>   | <b>5</b> |
| 3.1      | Kan een goedgekeurd project na afloop een doorstart maken en als variant opnieuw ingediend worden?   | 5        |
| 3.2      | Hoe moet het begrip bovenlokaal worden geïnterpreteerd?  | 5        |
| 3.3      | Komen euregionale projecten in aanmerking?   | 5        |
| 3.4      | Komen projecten die in Brussel plaatsvinden in aanmerking?   | 5        |
| 3.5      | Mag men eenzelfde projectdossier indienen in zowel de vierde (laatste) ronde van het Transitierglement als de eerste ronde van het decreet Bovenlokale Cultuurwerking? | 5        |
| 3.6      | Komen publicaties in aanmerking?   | 5        |
| 3.7      | Hoe zwaar weegt het transversale voor een beginnende vereniging?   | 6        |
| 3.8      | In hoeverre moet een projectvoorstel innovatief zijn?  | 6        |
| 3.9      | Mag een vereniging met vzw-structuur in een project samenwerken met een vereniging die geen vzw is?  | 6        |
| 3.10     | Is het verplicht om in te zetten op de beleidsprioriteiten?  | 6        |
| <b>4</b> | <b>Beoordeling.....</b>  | <b>6</b> |
| 4.1      | Wie beoordeelt de projectaanvragen?  | 6        |
| 4.2      | Wat gebeurt er als een organisatie op meer dan één decreet een aanvraag indient voor eenzelfde project?  | 6        |
| <b>5</b> | <b>Financiën .....</b>   | <b>6</b> |
| 5.1      | Is er een begrensde maximum subsidiebedrag?  | 6        |
| 5.2      | Is er een begrensde minimum subsidiebedrag?  | 7        |
| 5.3      | Wanneer een project wordt goedgekeurd, volgt dan ook een uitbetaling voor 100%?  | 7        |
| 5.4      | Krijgt een goedgekeurd project altijd het gevraagde subsidiebedrag toegewezen?   | 7        |
| 5.5      | Wanneer wordt de subsidie uitbetaald?  | 7        |
| 5.6      | Wat is het totale beschikbare budget voor de projecten?  | 7        |
| 5.7      | Welke projectkosten komen in aanmerking?   | 7        |
| <b>6</b> | <b>Verantwoording .....</b>  | <b>7</b> |
| 6.1      | Wat houdt het verantwoordingsdossier in?   | 7        |
| 6.2      | Moeten facturen bijgehouden worden?  | 8        |
| <b>7</b> | <b>Andere.....</b>   | <b>8</b> |
| 7.1      | Wat zijn de meest opvallende verschillen tussen de projectlijn van het decreet Bovenlokale Cultuurwerking en het Transitierglement?                                    | 8        |
| 7.2      | Is ondersteuning mogelijk bij de opmaak van een projectdossier?  | 8        |
| 7.3      | Wat is het verschil tussen innovatieve partnerprojecten en deze projectsubsidie lijn, die ook op experiment en innovatie inzet?  | 9        |



# 1 WIE KAN AANVRAGEN?

## 1.1 KAN EEN FEITELIJKE VERENIGING INDIENEN?

Neen, enkel rechtspersonen kunnen indienen. Dus: vzw's, maar ook gemeenten, AGB's, intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met rechtspersoon, ...

## 1.2 KAN EENZELFDE AANVRAGER VERSCHILLENDE PROJECTEN INDIENEN?

Dat kan. Het aantal aanvragen per indiener is niet gelimiteerd. Een organisatie kan ook partner zijn in meerdere projecten.

## 1.3 KAN EEN INTERGEMEENTEELIJK SAMENWERKINGSVERBAND EEN PROJECTSUBSIDIE AANVRAGEN?

Ja, op voorwaarde dat de IGS geen werkingssubsidie ontvangt als intergemeentelijk samenwerkingsverband in het kader van het decreet bovenlokale cultuurwerking.

## 1.4 KAN ÉÉN GEMEENTE VAN EEN INTERGEMEENTEELIJK SAMENWERKINGSVERBAND EEN PROJECTAANVRAAG INDIENEN?

Ja, dat kan.

# 2 HOE AANVRAGEN?

## 2.1 HOE DIEN IK EEN AANVRAAG IN VOOR EEN SUBSIDIE BOVENLOKALE CULTUURPROJECTEN?

De aanvragen verlopen via de webapplicatie [KIOSK](#). Deze applicatie zal twee maanden voor de uiterste indiendatum beschikbaar zijn. De aanvrager moet zich wel eerst registreren in KIOSK, voordat hij/zij een aanvraag kan indienen. De aanvrager beschrijft het projectvoorstel aan de hand van het sjabloon in KIOSK. Op de website van het Departement Cultuur, Jeugd en Media zal alle nodige informatie tijdig ter beschikking zijn.

////////////////////////////////////







ontvangen dat kleiner is of gelijk aan € 7.000 houden het dossier ter beschikking voor steekproefsgewijze controle van de administratie.

## 6.2 MOETEN FACTUREN BIJGEHOUDEN WORDEN?

Facturen moeten niet opgestuurd worden naar het Departement Cultuur, Jeugd en Media. De subsidiënt houdt deze bewijsstukken wel minstens tien jaar ter beschikking voor mogelijke controle vanuit de administratie.

## 7 ANDERE

### 7.1 WAT ZIJN DE MEEST OPVALLENDE VERSCHILLEN TUSSEN DE PROJECTLIJN VAN HET DECREET BOVENLOKALE CULTUURWERKING EN HET TRANSITIEREGLEMENT?

|                      | Transitiereglement  | Decreet Bovenlokale cultuurwerking   |
|----------------------|---|--|
| <b>Aanvrager</b>     | Culturele actoren en lokale besturen<br>Feitelijke verenigingen en rechtspersonen | Culturele en jeugdactoren en lokale besturen<br>Enkel rechtspersonen   |
| <b>Indiendata</b>    | 1 april 2019<br>(projecten die starten vanaf 1 juli 2019 tot 30 juni 2020)        | - 15 mei 2019 (projecten die starten vanaf 1 januari 2020)<br>- 15 november 2019 (projecten die starten vanaf 1 juli 2020) |
| <b>Max. looptijd</b> | 1 jaar  | 3 jaar   |
| <b>Max. subsidie</b> | 25.000 euro   | Geen maximum   |

### 7.2 IS ONDERSTEUNING MOGELIJK BIJ DE OPMAAK VAN EEN PROJECTDOSSIER?

Voor ondersteuning bij de inhoudelijke opmaak kan u terecht bij [www.cultuurbovenlokaal.be](http://www.cultuurbovenlokaal.be).  
Voor technische vragen kan u terecht bij [kiosk@vlaanderen.be](mailto:kiosk@vlaanderen.be).



### **7.3 WAT IS HET VERSCHIL TUSSEN INNOVATIEVE PARTNERPROJECTEN EN DEZE PROJECTSUBSIDIELIJN, DIE OOK OP EXPERIMENT EN INNOVATIE INZET?**

Bij innovatieve partnerprojecten is altijd een niet-culturele partner betrokken, die ook financieel bijdraagt. Het subsidiebedrag is gelimiteerd. Meer info over de subsidielijlijn voor innovatieve partnerprojecten vindt u [hier](#).

### **7.4 DE DEFINIËRING VAN DE FUNCTIES IN HET KADER VAN DIT DECREET IS ENIGSZINS AFWIJKEND VAN DE DECRETEN SOCIAAL-CULTUREEL WERK, CULTUREEL ERFGOED, CIRCUS EN KUNSTEN. WELKE DEFINITIE GELDT DAN?**

De definiëring van het decreet Bovenlokale Cultuurwerking is van toepassing.

### **7.5 PAST JEUGDWERK VOOR BIJZONDERE DOELGROEPEN BINNEN DIT DECREET?**

Voor een projectvoorstel met een culturele finaliteit dat voldoet aan de criteria, kunnen jeugdorganisaties hier terecht, met uitzondering van de organisaties die in aanmerking komen voor subsidiëring op basis van het decreet bovenlokaal jeugdwerk. Deze organisaties kunnen geen aanvraag doen in het kader van het decreet bovenlokale cultuurwerking maar kunnen wel als partner binnen een project optreden. Ze kunnen dit enkel voor initiatieven waarvoor ze geen middelen ontvangen via het decreet bovenlokaal jeugdwerk.

### **7.6 EEN CULTUURCENTRUM HEEFT EEN BOVENLOKALE WERKING ROND KLASSIEKE MUZIEK. KAN DIE IN AANMERKING KOMEN VOOR EEN PROJECTSUBSIDIE VAN DRIE JAAR?**

Dat kan, maar het projectvoorstel moet wel de reguliere werking van het cultureel centrum overstijgen en overtuigen qua bovenlokale impact. Indien het project op langere termijn wordt uitgezet, moet daaruit duidelijk een evolutie blijken, met inhoudelijk telkens nieuwe insteken.

### **7.7 KAN EEN DISTRICT EEN PROJECT INDIENEN?**

Een district is geen rechtspersoon en kan dus niet indienen voor projectsubsidie.

## 7.8 KUNNEN AMATEURKUNSTENVERENIGINGEN EEN AANVRAAG INDIENEN?

Ja, als zij een bovenlokaal project opzetten dat voldoet aan de criteria van de projectlijn van het decreet Bovenlokale Cultuurwerking.

## 7.9 HOE VERHOUDT DIT DECREET ZICH TOT HET KUNSTENDECREET?

Projecten die in aanmerking komen bij het Kunstendecreet kunnen niet gesubsidieerd worden voor hetzelfde projectvoorstel bij het decreet Bovenlokale Cultuurwerking. Dubbele subsidiëring is uitgesloten.

