



COMMUNIQUE DE PRESSE

SVEN GATZ

MINISTRE FLAMAND DE LA CULTURE, DES MÉDIAS, DE LA JEUNESSE ET DES AFFAIRES BRUXELLOISES

Samedi 13 septembre 2014

TAZ remporte le Prix flamand de la Culture pour les Arts scéniques 2013-2014

Aujourd'hui, le Ministre flamand de la Culture, des Médias, de la Jeunesse et des Affaires bruxelloises, Sven Gatz, a remis le Prix de la Communauté flamande pour les Arts scéniques 2013-2014 à « Theater aan Zee » (TAZ). La remise a eu lieu lors de l'annuel Theaterfestival au deSingel à Anvers. Le jury a présenté TAZ comme lauréat en raison de la réponse qu'il offre à plusieurs défis dans le domaine des arts scéniques : ancrage local, visibilité des créations flamandes, interculturalité, nouveaux modèles de présentation, afflux de jeunes talents, ...

Il fut un temps où TAZ était un phénomène marginal. Il s'efforçait en faveur de créateurs qui ne l'étaient pas encore officiellement. Il faisait le commerce tant de feux d'artifice que de spectacles de la rue, aux frontières du tourisme. Et il se trouvait littéralement en région frontalière. La conviction avec laquelle Luc Muylaert et les siens ont fait surgir leur festival du sable à partir de 1997, ressemble en large mesure à l'esprit pionnier américain. En 17 ans, TAZ s'est révélé un des événements les plus importants des arts scéniques en Flandre. En outre, il constitue un lieu de rencontre entre jeunes créateurs et grands noms établis, un peu comme la mer rencontre le continent. Un endroit où le théâtre et la musique vont main dans la main, où les arts rencontrent un public dont on prétend parfois qu'ils l'avaient perdu. Comme un pionnier, TAZ a fécondé et inspiré culturellement l'arrière-pays d'Ostende.

Le jury rend hommage à TAZ pour son équilibre soutenu, qui sert d'inspiration au secteur des arts scéniques. Le festival concilie une attitude favorable au public avec l'innovation artistique et l'expérimentation interdisciplinaire. Il crée une ambiance accueillante autour des arts, sans suivre le courant de la culture de l'expérience. Il s'est épanoui sans abandonner l'essentiel de sa mission, grâce à une base de soutien et financière très diverses. TAZ rappelle qu'il n'est pas paradoxal d'être en même temps populaire et captivant au niveau artistique. TAZ est non seulement une fête culturelle détendue, mais aussi un lieu de réflexion sociale, qui prête une attention à l'inconnu sans perdre de sa qualité artistique. Ce Prix de la Culture rend surtout hommage à tous les volontaires qui s'engagent chaque année sans aucune compensation pour cette histoire à succès : un parfait exemple de l'importance que le théâtre et la danse peuvent avoir pour la population flamande.

Le Ministre flamand de la Culture, Sven Gatz : « Marvin Gaye - débarqué à Ostende et artiste en résidence avant la lettre, a dit un jour : 'I am not a star. At least, I don't consider myself a star'. Ceci vaut également pour TAZ : un festival culturel sans façons, mais une étoile éclatante au firmament des arts flamands. »

Le Theaterfestival

La remise du Prix flamand de la Culture pour les Arts scéniques 2013-2014 a eu lieu lors du Theaterfestival (du 4 au 14 septembre 2014 inclus) à Anvers. Lors de la remise, entre autres Stefan Perceval (lauréat Jong Theater TAZ#1997) et Wannes Capelle (lauréat Jong Muziek TAZ#2005) ont fait l'éloge du lauréat. Le TAZ-band sous la direction de Stef Kamil Karlens a rendu un hommage musical au festival d'Ostende.

Plus d'informations sur le [site web du Theaterfestival](#)

Prix de la Culture de la Communauté flamande 2013-2014

A la proposition d'un jury d'experts, le Ministre flamand de la Culture récompense une personne ou organisation qui, au cours de la saison écoulée, a apporté une contribution marquante au paysage culturel flamand. Les Prix de la Culture de la Communauté flamande annoncent le lauréat lors d'un événement important du secteur où tant le secteur que le lauréat sont l'objet d'attention et d'appréciation.

Un Prix de la Culture s'accompagne d'un montant de 12.500 euros. Pour le Prix de la Communauté flamande du Mérite culturel général, l'Autorité flamande réserve un montant de 20.000 euros. Chaque lauréat reçoit la statuette en bronze « La ultima isla » de Philip Aguirre.

Pour plus d'informations : www.cultuurprijzen.be