



COMMUNIQUE DE PRESSE
SVEN GATZ
MINISTRE FLAMAND DE LA CULTURE, DES MÉDIAS, DE LA JEUNESSE
ET DES AFFAIRES BRUXELLOISES
Vendredi 17 octobre 2014

Duo de créateurs muller van severen remporte le Prix flamand de la Culture pour le Design 2013-2014

Aujourd'hui, le Ministre flamand de la Culture Sven Gatz a remis le Prix de la Communauté flamande pour le Design 2013-2014 au duo de créateurs muller van severen, à l'occasion du début de la Biennale Interieur 2014 au Kortrijk Xpo. Le jury honore le duo talentueux doté d'un vrai potentiel d'avenir, et disposant de suffisamment de qualité, de talent et de vision pour pouvoir fournir une contribution importante au rayonnement positif et international du design flamand.

La photographe Fien Muller et le sculpteur Hannes Van Severen n'ont débuté comme duo de créateurs qu'en 2011. Leurs réalisations pendant cette brève période ont toutefois contribué au caractère unique de leur position solide actuelle. Leur première collection de meubles reçut d'emblée un accueil très favorable. Des spécialistes en design belges et étrangers ont réagi avec surprise, et la presse internationale spécialisée a applaudi leurs installations de meubles. Ils ont obtenu des distinctions prestigieuses et leur œuvre a été exposé dans des galeries et musées éminents en Belgique, à Londres, Berlin, Milan, Copenhague, Paris et New York.

Les réactions particulièrement positives à leur œuvre s'expliquent sans aucun doute par ses qualités intrinsèques. Le duo muller van severen explore de manière contemporaine et innovatrice les frontières entre les arts et le design, et aborde la fonctionnalité de manière inventive et imaginative. Ils sont constamment à la recherche de nouvelles possibilités pour rendre les meubles plus intéressants au niveau sculptural, sans toutefois perdre de vue la fonctionnalité. Ils réussissent admirablement à donner une interprétation très personnelle, rafraîchissante et nouvelle aux grands courants historiques des arts et du design. Leur méthode de design donne une impression intuitive, spontanée, authentique et sincère. La vivacité et la façon directe de leur œuvre plaisent tant aux spécialistes professionnels qu'au grand public.

Leur œuvre se caractérise par une tension intéressante entre sobriété et abondance, légèreté et lourdeur, rigueur et frivolité, délicatesse et robustesse. Leur fascination pour les matériaux, leur sens des couleurs et des proportions, leur affinité avec l'espace architectural et leur attention aux aspects sculpturaux contribuent à la création d'un univers fascinant. Ils se fraient avidement leur propre chemin et explorent de nouvelles manières d'utiliser des meubles en faisant fi des modes et des tendances. Ainsi, ils créent des paysages uniques et fonctionnels de l'habitat, caractérisés par la poésie, l'imagination et l'esthétique.

Le Ministre flamand de la Culture, Sven Gatz : « Le minimalisme des modèles du duo muller van severen offre une vision surprenante et actuelle du design fonctionnel, où le lien avec le Bauhaus n'est jamais très loin. Un duo prometteur dont le talent est également aperçu au niveau international. »

Biennale Interieur 2014

Les fondateurs de la Biennale Interieur ont lancé en 1968 un modèle innovateur qui introduisait le design comme donnée tant culturelle que commerciale auprès d'un large public de professionnels et d'amateurs du design. Par ce concept, Interieur se distingue encore à ce jour au sein du paysage bigarré et surpeuplé des foires et expositions. Le rythme biennal permet de reconnaître des évolutions importantes et de créer des concepts uniques, dirigés par la vision du curateur qui est désigné pour chaque édition.

Plus d'informations sur le site web www.interieur.be.

Les Prix de la Culture de la Communauté flamande 2013-2014

A la proposition d'un jury d'experts, le Ministre flamand de la Culture récompense une personne ou organisation qui, au cours de la saison écoulée, a apporté une contribution marquante au paysage culturel flamand. Les Prix de la Culture de la Communauté flamande annoncent le lauréat lors d'un événement important du secteur où tant le secteur que le lauréat sont l'objet d'attention et d'appréciation. Le Prix flamand de la Culture biennal pour le Design alterne avec le Prix flamand de la Culture pour l'Architecture.

Un Prix de la Culture s'accompagne d'un montant de 12.500 euros. Pour le Prix de la Communauté flamande du Mérite culturel général, l'Autorité flamande réserve un montant de 20.000 euros. Chaque lauréat reçoit la statuette en bronze « La ultima isla » de Philip Aguirre.

Pour plus d'informations : www.cultuurprijzen.be