

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Embargo jusqu'au 17 nov. 2016 – 10 h

DÉPARTEMENT DE LA CULTURE, DE LA JEUNESSE, DES SPORTS ET DES MÉDIAS

# **Cinemaximiliaan remporte le prix de la Culture de la Communauté flamande pour l'animation socioculturelle des adultes 2015**

Le ministre flamand de la Culture Sven Gatz a décerné, ce jour, le Prix de la Culture de la Communauté flamande pour l'animation socioculturelle des adultes 2015 à Cinemaximiliaan. L'organisation s'est ainsi vu remettre une somme de 10.000 euro et une œuvre d'art en bronze à l'occasion de la Journée de rencontre (Trefdag) annuelle de [Socius](#).

[Cinemaximiliaan](#) est un cinéma pop-up pour réfugiés. Ce projet a été mis sur pied par Gwendolyn Lootens et Gawan Fagard lors de la crise des réfugiés en 2015. Le nom fait référence au [parc Maximilien](#), dans le quartier Nord de Bruxelles, qui servit à l'époque de lieu de campement pour plus d'un millier de personnes en attente de pouvoir s'enregistrer à l'Office des étrangers et Fedasil.

Depuis lors, Cinemaximiliaan est devenu une organisation bénévole qui organise des projections de films, des débats, des représentations et des sorties dans des centres d'accueil pour réfugiés, des institutions culturelles et même au domicile privé de certaines personnes. Bref, Cinemaximiliaan est un lieu de rencontre ou, comme ses fondateurs aiment à le décrire, « *une 'salle de séjour' où il y a toujours du temps et de la place pour de nouvelles personnes, idées, et initiatives* ».

« *D'une réponse à un problème de société immédiat, Cinemaximiliaan a dépassé le contexte local de la ville pour se lancer dans une aventure plus vaste, portée par des pionniers, la culture, la diversité et la création d'une communauté. Grâce à l'implication des coordinateurs et bénévoles engagés, Cinemaximiliaan est devenu une organisation fiable, durable et largement ramifiée. Cinemaximiliaan fait figure de symbole pour les centaines d'initiatives très diverses qui, de manière autonome, depuis la base et loin des structures établies et subventionnées, participent au vivre-ensemble* », indique le rapport du jury.

« *La motivation et l'implication de Cinemaximiliaan sont profondément louables. Née d'une idée reconfortante, l'organisation renforce et inspire toute la société grâce à son enthousiasme* », ajoute Sven Gatz, ministre flamand de la Culture, des Médias, de la Jeunesse et des Affaires bruxelloises.

À cet égard, le jury appelle à des collaborations impliquant tous les acteurs du monde socioculturel : organisations, travailleurs socioculturels, bénévoles, professionnels, décideurs et pouvoirs publics...

Les initiateurs du projet ont été très reconnaissants de recevoir ce prix et l'ont partagé avec l'ensemble des nouveaux arrivants. Le Prix flamand de la Culture porte un message symbolique : le volet culturel s'avère également indispensable pour leur donner une place dans la société. « *Le prix signifie pour nous une reconnaissance du fait que l'intégration ne se limite pas à satisfaire les besoins de base. Cinemaximiliaan nous a permis de voir, sur le terrain, combien le besoin de ressentir encore des émotions, d'avoir des*

*échanges chaleureux et profonds, était primaire, surtout pour les personnes se trouvant en situation précaire. Les films et l'art sont, en ce sens, des catalyseurs pour entrer en contact, échanger les cultures, lancer un débat, constituer un réseau ouvert sans frontières ni limites. On commence par créer un climat de confiance qui se construit et s'entretient de manière individuelle et durable. Dans ce climat, la motivation positive peut se transformer en action concrète où la personnalité de chacun occupe une place centrale. Ainsi de nombreux nouveaux arrivants s'ouvrent-ils à de nouvelles perspectives, parfois surprenantes, sur la poursuite de leurs aspirations professionnelles et scolaires, la reconstruction de leur dignité et de leur interaction sociale, ainsi que leur vie dans un nouveau pays. »*

La remise du Prix flamand de la Culture pour l'Animation socioculturelle des adultes 2015 s'est déroulée lors de la Journée de rencontre (Trefdag) qu'organise chaque année, à titre d'événement d'inspiration et de rencontre, [Socius](#), le point d'appui flamand de l'animation socioculturelle des adultes. L'acteur et écrivain Dimitri Leue était l'invité d'honneur.

### Les Prix de la Culture Flandre 2015

Sur l'avis d'un jury d'experts, le Ministre de la Culture flamand couronne une personne ou organisation qui a apporté une contribution remarquable au paysage culturel en Flandre au cours de la saison écoulée. Les Prix de la Culture de la Communauté flamande annoncent leur lauréat lors d'un événement important du secteur, lors duquel tant le secteur que le lauréat bénéficient d'une attention et d'une appréciation particulières. Un Prix de la Culture s'accompagne d'un montant de 10.000 €. Pour le Prix de la Communauté flamande pour le Mérite culturel général, le Gouvernement flamand prévoit un montant de 20.000 €. Chaque lauréat reçoit la statue en bronze 'La ultima isla' de [Philip Aguirre](#).

[www.cultuurprijzen.be](http://www.cultuurprijzen.be)

#cultuurprijzen

@deptCJSM

#### Coordinateurs de Cinemaximiliaan :

**Gawan Fagard** (né en 1985), historien de l'art, programmateur et critique de films. Il enseigne actuellement à la Ludwig-Maximilians-Universität de Munich et à la Vrije Universiteit Brussel.

**Gwendolyn Lootens** (née en 1981), artiste plasticienne et réalisatrice de documentaires. Elle a étudié à Saint-Luc à Gand, à la Gerrit Rietveld Academie d'Amsterdam, au RITCS à Bruxelles et pris part à la résidence WIELS.

#### Bénévoles de Cinemaximiliaan :

Terry, accountant (BE), Quinten, filmmaker (BE), Dirk, communications manager (BE), Ayham, aid worker and international relations student (SY), Louay, aid worker and film student (SY), Lubnan, shoemaker and actor (IQ), Ayman, nurse and dancer (PS), Shamsia, social worker (AFG), Ali, journalist (AFG), Reza, graphic designer (AFG/IRN), Batul, teacher (AFG/IRN), Anne-Marie, visual artist (BE), Abdullah, cook (IQ), Bassel, sound designer (SY), Daphne, filmmaker (NL), Anna, language teacher (BE), Frederike, social worker (BE), Sheri, labourer (AFG), Lotte, filmmaker (BE), Agata, curator (PL), Aukje, artist (NL), Elke, journalist (BE), Karar, truck driver (IQ), Abbas, barber (IQ), Gailan, airconditioning technician (IQ), Yusur, geometry student (IQ), Javid, photographer (AFG), Deyaa, graphic designer (IQ), Mohammed, dancer (PS), June, sociology student (SGP), Hala, social geography student (LBN), Adrian, human right's activist (MX), Mohammed, visual artist (IQ), Emma, artist (NL), Marie-Laurence, social worker (BE), Mahmood, student (AFG), Ghulam, student (AFG), Sandra, filmmaker (NL), Ruchira, translator (IN), Ben, computer scientist (BE), Korneel, photographer (BE), Saif, musician (IQ), Fanny, social worker (BE), Katrijn, social worker and filmmaker (BE), Ali, painter (IQ), Ella, student architect (BE), Azmi, engineer (SY), Constance, student juriste (BE), Tareq and Ahmed, airconditioning technician (IQ), Maria, international affairs officer (SY/SE), Katrien, curator (NL), Flo, filmmaker (BE), Cathérine, artist (BE), Annemie, tour manager and teacher (BE), Lisa, visual artist (BE), Kym, artist (UK), Mehdi, journalist (MAR/BE), Haider, musical instrument maker (IQ), Shadan and Nagham, teachers and social workers (SY), Shalan, musician and composer (SY), Nedjma, dramaturge (AL/BE), Joëlle, landscape architect and social worker (BE), Hanana, social worker (MAR/BE), Ophélie, social worker (BE), Ahmed, veterinary (IQ), Firas, monteur (IQ),...

## Informations de base

[www.cinemaximiliaan.com](http://www.cinemaximiliaan.com)

Vidéo sur Cinemaximiliaan : <https://vimeo.com/187973757>

Facebook : [www.facebook.com/cinemaximiliaan](http://www.facebook.com/cinemaximiliaan)

[Vidéo YouTube](#) (en ligne après l'embargo) et [Serveur presse avec images et documentation](#)

---

## Infos presse

Eva Vanhengel

porte-parole du ministre flamand de la Culture, des Médias, de la Jeunesse et des Affaires bruxelloises Sven Gatz

+32 476 51 21 07      [eva.vanhengel@vlaanderen.be](mailto:eva.vanhengel@vlaanderen.be)

Jill Everaerd

attachée de presse du Département de la Culture, de la Jeunesse, des Sport et des Médias

+32 492 34 85 56      [jill.everaerd@cjsm.vlaanderen.be](mailto:jill.everaerd@cjsm.vlaanderen.be)

Cinemaximiliaan

Gawan Fagard & Gwendolyn Lootens

+32 484 81 78 33      [cinemaximiliaan@gmail.com](mailto:cinemaximiliaan@gmail.com)

---

**Du 13 au 16 novembre 2016**, juste avant la remise du prix, **Cinemaximiliaan** organise une tournée de 4 jours consacrée au film **SONITA** de la réalisatrice iranienne de documentaires **Rokhsareh Ghaem Maghami**. Le film sera diffusé dans plusieurs centres d'accueil pour réfugiés en Belgique. Les bénévoles de Cinemaximiliaan et la réalisatrice pourront échanger avec les nouveaux arrivants à travers des débats, rencontres et workshops sur le film.

Trailer : <https://www.youtube.com/watch?v=B47MbpPuz7A>

« Brides for Sale » de Sonita : <https://www.youtube.com/watch?v=n65w1DU8cGU>

Plus d'infos : <http://www.wmm.com/sonita/>

## SYNOPSIS :

Sonita, jeune réfugiée afghane de 18 ans sans permis de séjour à Téhéran, rêve de faire carrière comme rappeuse. Mais en Iran, les femmes ne sont pas autorisées à chanter et Sonita est destinée à être mariée pour la somme de 9.000 dollars. Récit captivant d'un parcours fait de revers et de succès, à travers lequel Sonita se bat pour sa liberté avec pour seule arme son art.

## TOURNÉE SONITA

Du 13 au 16 novembre 2016 :

- 13/11 à 11 h : SONITA + Workshop au centre d'accueil de LUBBEEK
- 13/11 à 16 h : Workshop au centre d'accueil de HOUTHALEN-HELCHTEREN
- 13/11 à 19 h : SONITA + Q&A avec ROKHSAREH GHAEM MAGHAMI au centre d'accueil de HOUTHALEN-HELCHTEREN
- 14/11 à 18 h : SONITA + Q&A avec ROKHSAREH GHAEM MAGHAMI à CINEMA GALERIES, Bruxelles
- 15/11 de 9 h 30 à 14 h : journée d'étude avec FARZANEH DAVOODI et ROKHSAREH GHAEM MAGHAMI au CENTRE EXIL et RÉSEAU MARIAGE ET MIGRATION, Bruxelles
- 15/11 à 18 h : SONITA + Q&A avec ROKHSAREH GHAEM MAGHAMI au centre d'accueil de POELKAPELLE
- 15/11 à 20 h : Workshop au centre d'accueil de POELKAPELLE
- 16/11 à 14 h : Workshop au centre d'accueil de GAND « RENO »
- 16/11 à 17 h : SONITA + Q&A avec ROKHSAREH GHAEM MAGHAMI au centre d'accueil de GAND « RENO »
- 16/11 à 19 h : THE LAND OF THE ENLIGHTENED de PIETER-JAN DE PUE + Débat avec PIETER-JAN DE PUE, FARZANEH DAVOODI, ROKHSAREH GHAEM MAGHAMI, ALI AND SHAMSIA AHMADI NEJAT et OBAIDULLAH KARIMY à CC Belgica, Dendermonde en collaboration avec le centre d'accueil de Dendermonde.

Si vous souhaitez assister à l'un de ces événements, merci de prendre directement contact avec [Cinemaximiliaan](http://www.cinemaximiliaan.com).