

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

lundi 21 mars 2016

DÉPARTEMENT DE LA CULTURE, DE LA JEUNESSE, DES SPORTS ET DES MÉDIAS

Maarten Van Cauwenberghe remporte le Prix flamand de la Culture pour l'Entrepreneuriat culturel 2015

Aujourd'hui, le ministre flamand de la Culture Sven Gatz a remis à Maarten Van Cauwenberghe le Prix flamand de la Culture pour l'Entrepreneuriat culturel 2015. Le jury récompense le lauréat pour son rôle de modèle auprès des jeunes organisations culturelles. Maarten Van Cauwenberghe dirige Voetvolk et parvient, de manière convaincante, à prendre sa place à l'intérieur et en dehors de nos frontières. Le prix a été remis lors du Colloque pour la Gestion culturelle de l'Université d'Anvers aux alentours du thème 'Collaborer dans un écosystème local : le facteur culturel'.

Si devenir une grande compagnie semble impossible pour cette génération, Van Cauwenberghe sait pour sa part s'y prendre de manière **créative**. Artiste **polyvalent**, il aligne de nombreux talents et déborde d'esprit d'entreprise au sein d'une petite structure. En plus des subsides, **il est toujours à la recherche de moyens propres**. En tant que compositeur-musicien, il sait comme nul autre évaluer les besoins et s'est mué en un chef d'entreprise très solide qui est également directeur de tournée, DJ et bien plus encore. Le **choix de l'insolite et le courage** de toujours opter pour quelque chose de nouveau font de lui un exemple. Sven Gatz : « *Je voudrais réellement encourager ce genre d'entrepreneuriat dans le monde culturel. Maarten Van Cauwenberghe peut, en tant qu'entrepreneur culturel, inspirer grandement d'autres organisations dans la recherche d'un financement complémentaire, l'un des fers de lance de ma politique.* »

Voetvolk produit régulièrement de nouveaux spectacles qui entreprennent de vastes tournées. Les productions plus anciennes restent à l'ordre du jour. En 2015, Voetvolk a donné 76 représentations. Cet été, la compagnie présentera au Festival d'Avignon la première de la nouvelle création intitulée 'We're pretty fuckin' far from okay'.

Maarten Van Cauwenberghe : « *La recherche d'un nouveau business model alternatif pour une compagnie de danse contemporaine est l'un des objectifs de l'organisation.* » Cela se reflète dans l'approche globale : elle ne construit pas une structure comme un but en soi mais **une compagnie flexible**, qui travaille dans **un environnement de relations** et se développe et se rétrécit au rythme des projets.

Les Prix de la Culture de la Communauté flamande 2015

Sur l'avis d'un jury d'experts, le Ministre de la Culture flamand couronne une personne ou organisation qui a apporté une contribution remarquable au paysage culturel en Flandre au cours de la saison écoulée. Les Prix de la Culture de la Communauté flamande annoncent leur lauréat lors d'un événement important du secteur, lors duquel tant le secteur que le lauréat bénéficient d'une attention et d'une appréciation particulières. Un Prix de la Culture s'accompagne d'un montant de 10.000 euro. Pour le Prix de la Communauté flamande pour le Mérite culturel général, le Gouvernement flamand prévoit un montant de 20.000 euro. Chaque lauréat reçoit la statue en bronze 'La ultima isla' de Philip Aguirre.

www.cultuurprijzen.be

Informations de base

Lire

www.cultuurprijzen.be

[Colloque du Fonds Bilsen pour la Gestion culturelle à l'Université d'Anvers](#)

[Maarten Van Cauwenberghe](#)

[Voetvolk](#)

[YouTube clip du lauréat sur la chaîne YouTube des Prix de la Culture de la Communauté flamande](#)